**HƯỚNG DẪN ÔN TẬP KIẾN THỨC HỌC KÌ I-PHẦN VĂN HỌC**

A/ LÝ THUYẾT.

**I/ Học tác giả, tác phẩm, ý nghĩa, đặc sắc nghệ thuật:**

**1/ SÔNG NÚI NƯỚC NAM**

**a/ Tác giả:**

- Tác giả Lý Thường Kiệt

- Có công chống giặc Tống dưới triều Lý.

**b/ Tác phẩm:**

- Sáng tác theo thể thơ: Thất ngôn tứ tuyệt Đường luật

- Là bản tuyên ngôn độc lập đầu tiên của nước ta

**c/ Ý nghĩa:**

- Bài thơ thể hiện niềm tin vào sức mạnh chính nghĩa của dân tộc ta

- Bài thơ có thể xem như bản tuyên ngôn độc lập lần đầu tiên của nước ta

**d/ Đặc sắc nghệ thuật:**

- Sử dụng thể thơ Thất ngôn tứ tuyệt ngắn gọn, súc tích.

- Giọng thơ dõng dạc, hùng hồn, đanh thép

**2/ PHÒ GIÁ VỀ KINH**

**a/ Tác giả:**

- Trần Quang Khải (1241 – 1294) là một võ tướng kiệt xuất, có công lớn trong cuộc kháng chiến chống Mông - Nguyên.

**b/ Tác phẩm:**

- Thể thơ: Ngũ ngôn tứ tuyệt Đường luật.

- Sáng tác lúc ông đi đón Thái thượng hoàng Trần Thánh Tông và vua Trần Nhân Tông về Thăng Long sau chiến thắng Chương Dương, Hàm Tử.

**c/ Ý nghĩa:**

- Thể hiện hào khí chiến thắng và khát vọng thái bình thịnh trị của dân tộc ta ở thời đại nhà Trần.

**d/ Đặc sắc nghệ thuật:**

- Sử dụng thể thơ Ngũ ngôn tứ tuyệt ngắn gọn, súc tích.

- Hình thức diễn đạt cô đúc, dồn nén cảm xúc vào bên trong ý tưởng.

**3/ BÁNH TRÔI NƯỚC**

**a/ Tác giả:**

- Hồ Xuân Hương (? - ?), bà được mệnh danh là Bà Chúa Thơ Nôm

- Nhiều sách nói bà là con của Hồ Phi Diễn (1704 - ?) quê ở huyện Quỳnh Lưu, tỉnh Nghệ An. Bà từng sống ở gần Tây Hồ, Hà Nội.

**b/ Tác phẩm:**

- Sáng tác theo thể thơ thất ngôn tứ tuyệt Đường luật bằng chữ Nôm

**c/ Ý nghĩa:**

- Thể hiện cảm hứng nhân đạo trong văn học viết Việt Nam dưới thời phong kiến

- Ca ngợi vẻ đẹp, phẩm chất của người phụ nữ, đồng thời thể hiện lòng cảm thương sâu sắc cho thân phận chìm nổi của họ.

**d/ Đặc sắc nghệ thuật:**

- Vận dụng điêu luyện những quy tắc của thơ Đường luật

- Sử dụng ngôn ngữ thơ bình dị, gần gũi với lời ăn tiếng nói hàng ngày với Thành ngữ; cách mở đầu quen thuộc "Thân em".

- Sáng tạo trong việc xây dựng hình ảnh đa nghĩa (Ẩn dụ).

**4/ BẠN ĐẾN CHƠI NHÀ**

**a/ Tác giả:**

- Nguyễn Khuyến (1835 – 1909) quê ở xã Yên Đổ, huyện Bình Lục, tỉnh Hà Nam

- Học giỏi -> Tam Nguyên Yên Đổ.

**b/ Tác phẩm:**

- Sáng tác sau giai đoạn ông cáo quan về quê

- Thể thơ: Thất ngôn bát cú Đường luật

**c/ Ý nghĩa:**

- Bài thơ thể hiện quan niệm về tình bạn đậm đà, thắm thiết, quan niệm đó vẫn còn có ý nghĩa trong cuộc sống hôm nay

**d/ Đặc sắc nghệ thuật:**

- Sáng tạo nên tình huống khó xử khi bạn đến chơi nhà, và niềm vui khi bạn đến.

- Lập ý bất ngờ, vận dụng ngôn ngữ, thể loại điêu luyện

- Giọng thơ tự nhiên, hóm hỉnh.

II/ BÀI TẬP.

1. Bài tập 1: Lập bảng thống kê tên tác giả của 4 văn bản trên, năm sinh-năm mất, quê quán và phong cách sáng tác .
2. Bài tập 2: Nêu hoàn cảnh sáng tác, nội dung và nghệ thuật chính của 4 văn bản trên ?
3. Bài tập 3: Em hãy so sánh sự giống và khác nhau về nội dung và hình thức của 2 văn bản “*Sông núi Nước Nam” và “Phò Giá về kinh”* ?
4. Bài tập 4: Qua văn bản *“Bánh trôi nước”*, em hiểu gì về tác giả Hồ Xuân Hương ?
5. Bài tập 5: Quan niệm của Nguyễn Khuyến về tình bạn như thế nào qua văn bản *" Bạn đến chơi nhà”* ?